

DIÁRIO
OFICIAL



Prefeitura Municipal
de
Acajutiba



ÍNDICE DO DIÁRIO

EXTRATO

EXTRATO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS DA POLITICA NACIONAL ALDIR BLANC (PNAB - 2023) SUBMETIDO AO MINISTÉRIO DA CULTURA NA PLATAFORMA TRANSFEREGOV DO GOVERNO FEDERAL EM CONFORMIDADE COM A LC Nº 14.399/2022.....



**EXTRATO DO PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS DA POLITICA NACIONAL ALDIR BLANC
(PNAB - 2023) SUBMETIDO AO MINISTÉRIO DA CULTURA NA PLATAFORMA TRANSFEREGOV DO
GOVERNO FEDERAL EM CONFORMIDADE COM A LC Nº 14.399/2022.**

Quarta-feira, maio 29, 2024

Plano Anual de Aplicação dos Recursos
(PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| N.º do Plano de Ação: | 30882120230005-016966 |
| UF Ente Receptor: | BA |
| Ente Receptor: | MUNICIPIO DE ACAJUTIBA |
| CNPJ Ente Receptor: | 13.696.521/0001-77 |
| Valor Total do Plano de Ação: | R\$ 125.814,55 |
| Masked Input | 125 814.55 |

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

| | |
|---|---|
| Nome | LÚCIO FLÁVIO RUFINO DE SOUZA |
| Cargo | CONSULTORIA TÉCNICA DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E LAZER |
| Telefone | (75) 99993-3716 |
| E-mail | lucioflavio77@yahoo.com.br |
| Sou o gestor responsável pela pasta de cultura | <input type="checkbox"/> Não |



Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

| | |
|----------|--|
| Nome | CRISTINA MATTOS |
| Cargo | SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E LAZER |
| Telefone | (75) 99857-5578 |
| E-mail | cristinamattos_edc@hotmail.com |

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

O processo de participação popular se deu através de Consulta Pública virtual e presencial convocadas pelo Diário Oficial e redes sociais, a qual reuniu representantes da participação da sociedade civil do município (uma vez que o conselho está em regulamentação na Câmara) e representantes do poder público municipal totalizando 26 participantes, na Modalidade presencial. A reunião (presencial) aconteceu no dia 27 de maio do decorrente ano, no auditório do Centro Cultural. Houve também, a participação popular através de Consulta Pública, promovida (virtualmente), através de plataforma eletrônica do Google/forms, com a participação de 27 fazedores de cultural, disponibilizado pela Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Lazer que ficou aberto ao público do dia 23 ao dia 27 de maio de 2024. As informações coletadas a partir das contribuições do público (no modo virtual), também foram apreciadas para confecção do PAAR. Durante a Consulta Pública (presencial), a palestrante explicou sobre os principais pontos da PNAB, bem como o valor destinado ao município. Durante a explicação foram apresentadas as possibilidades de aplicação dos recursos, de acordo com o que preconiza a lei de fomento à cultura.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

- I - ATA DA CONSULTA PÚBLICA PRESENCIAL: < <https://doem.org.br/ba/acajutiba/diarios/previsualizar/yLVArJN8>>
- II - CONVOCAÇÃO DA CONSULTA PÚBLICA: < <https://doem.org.br/ba/acajutiba?dt=2024-05-23> >
- III - CONSULTA VIRTUAL FORMULÁRIO : < <https://docs.google.com/forms/d/1QMC0YF0oARffCHsUbCB42ZUcJXBmnNLCGgFHylT-7ec/edit> >
- IV - EXTRATO DA CONSULTA PÚBLICA VIRUTAL CARD AUDIENCIA: < <https://doem.org.br/ba/acajutiba/diarios/previsualizar/9bjmLna7>>

Metas



META - Ações Gerais

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|---|--|----------------------|--|---|------------|---|
| Fomento Cultural | APOIO AS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS PERTINENTES AO INVENTÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA | 45.000,00 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 4 | Sim |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | AQUISIÇÃO DE BENS CULTURAIS PARA O CENTRO CULTURAL | 30.814,55 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Bem cultural adquirido | -1 | Não |
| Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais | APOIO PARA A MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS ARTÍSTICOS E CULTURAIS DA SOCIEDADE CIVIL | 20.000,00 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Espaço Cultural mantido | 2 | Sim |

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

| Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade |
|---|----------------------|--|------------------------------------|------------|
| CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE NOTORIA ESPECIALIDADE COM PROFISSIONAIS PARECERISTAS | 4.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Serviço ou profissional contratado | 2 |



META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

| Atividades | Valor Estimado(R\$) | Quantidade Fomentada | A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais? |
|--------------------------------|---------------------|----------------------|--|
| Premiação de Pontos de Cultura | 26.000,00 | 2 | Sim |

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

- Será lançado edital de chamamento público para apoiar a realização de manifestações artísticas e culturais exclusivamente para áreas da zona rural e/ou para comunidades de povos de tradicionais (quilombolas e/ou remanescentes indígenas).

II - Será lançada premiação artística e cultural para espaço e/ou agentes culturais que atuam na zona rural ou em comunidades tradicionais sertanejas.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

- Nos Editais de chamamento público para "Premiação de Pontos de Cultura"; "Fomento Cultural" e Premiação a pontos e agentes de cultura" e "apoio a manutenção de espaços culturais" será estabelecido uma políticas de cotas para povos originários e afrodescendentes e/ou reservas de vagas para mulheres, idosos comunidade LGBTQIAP+, Pessoas com Deficiência e grupos em situação de vulnerabilidade socioeconômica e/ou não assistidos em políticas públicas;

II - Nos Editais de chamamento "Premiação de Pontos de Cultura"; "Fomento Cultural" e Premiação a pontos e agentes de cultura" serão estabelecidos bonificações extras ou critérios diferenciados de pontuação, inclusive critérios de desempate, em editais para mulheres, idosos, comunidade LGBTQIAP+, Pessoas com Deficiência e grupos em situação de vulnerabilidade socioeconômica e/ou não assistidos em políticas públicas.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Em elaboração

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

4



PAAR

JOEISR2K